

# UN SAVOIR FAIR ARTISANAL

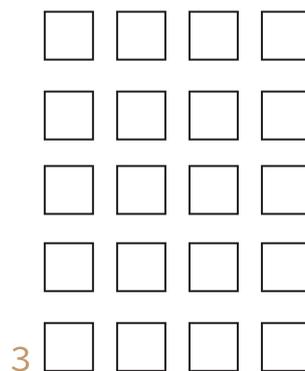
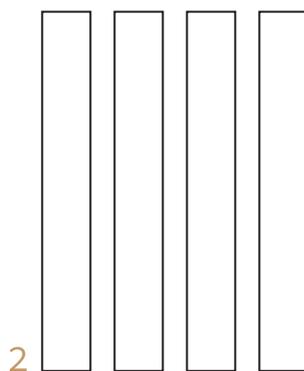
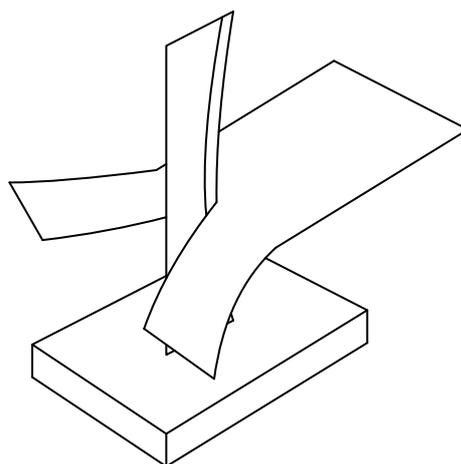
## LE PAPIER CHIFFON

### 1 MATIÈRE PREMIÈRE

Récupération et utilisation de chiffons ou chiffes de chanvre en lin ou coton, pour la **pate a papier**

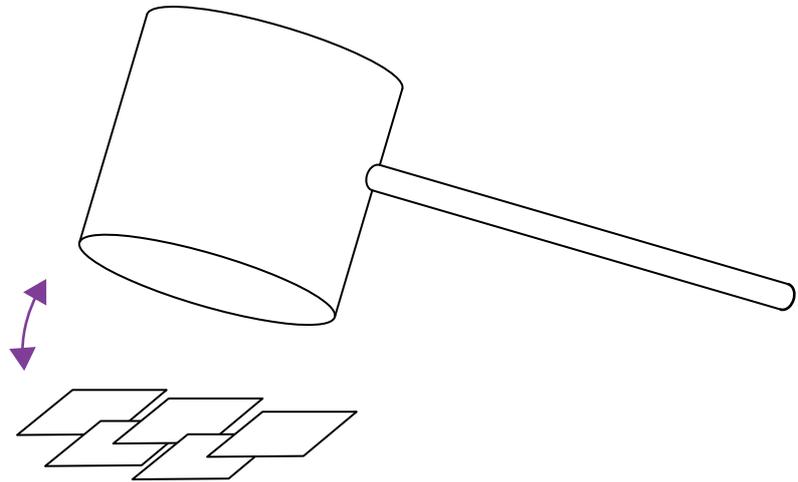
### 2 DÉCOUPE DES CHIFFONS

Lame verticale montée sur une planche pour découper les chiffon

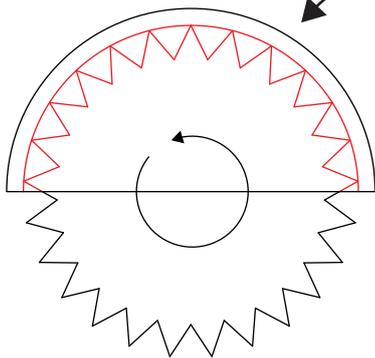


### 3 PILONAGE

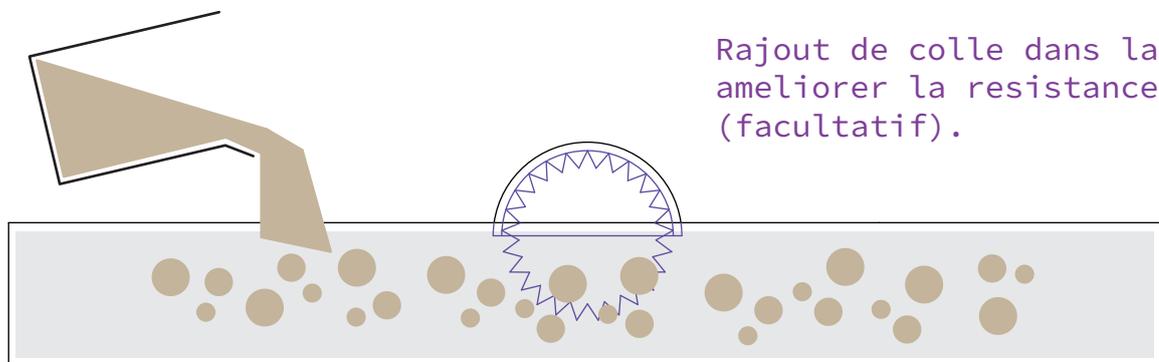
maillets en bois et pile  
a papier defibre et  
dechiquet  
les morceaux de chiffons



### 4 PILE HOLLANDAISE



Machine du XVIII pour terminer le défibrage  
création de la pate a papier

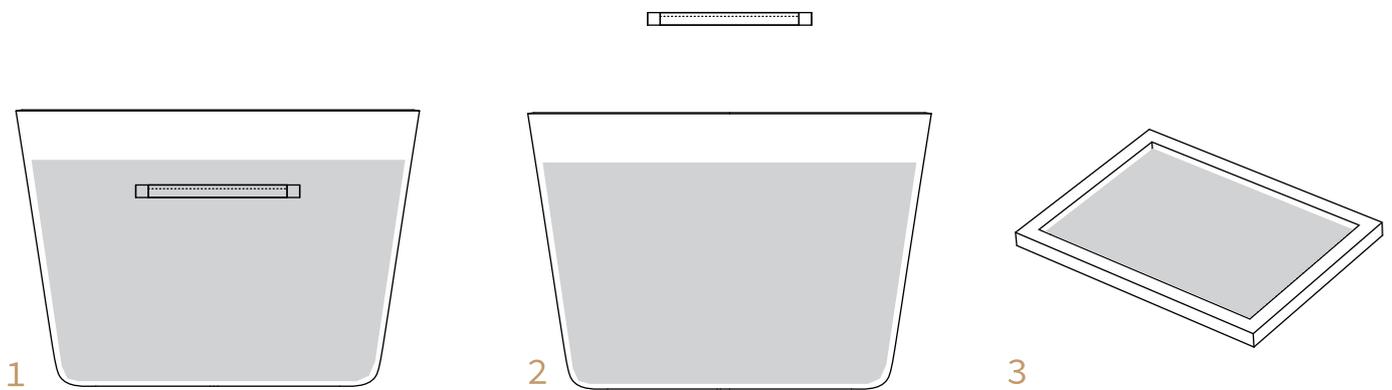
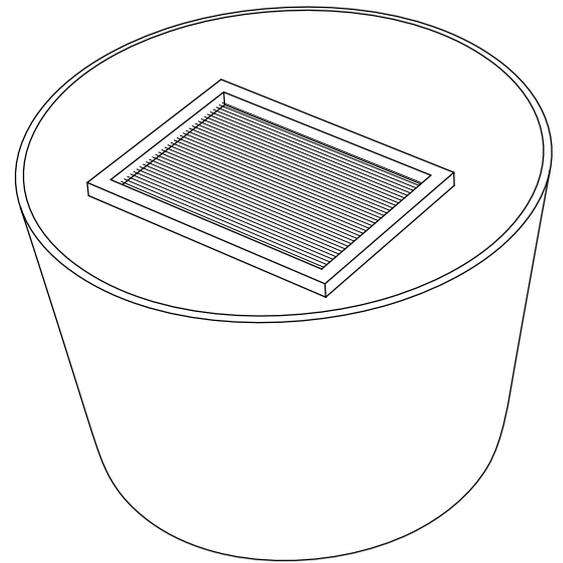


Rajout de colle dans la pâte pour  
ameliorer la resistance du papier  
(facultatif).

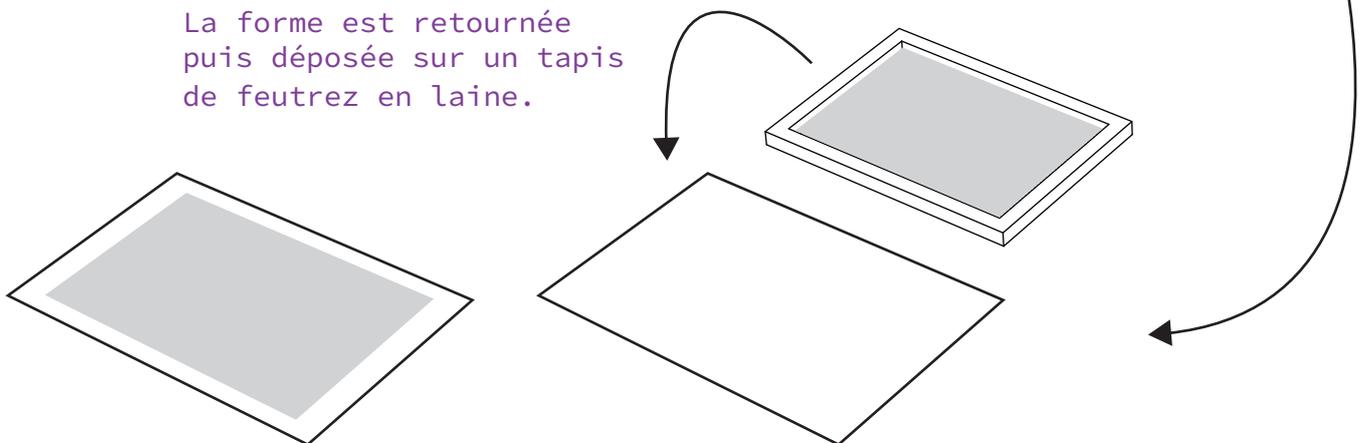
## 4 RECUPERATION DU PAPIER

La pâte à papier est versée dans une cuve en métal, puis à l'aide d'un tamis «forme»

l'artisan récupère les fibres dans la forme qui permet à l'eau de s'échapper et enfin d'obtenir ce qui va devenir par la suite une feuille de papier.

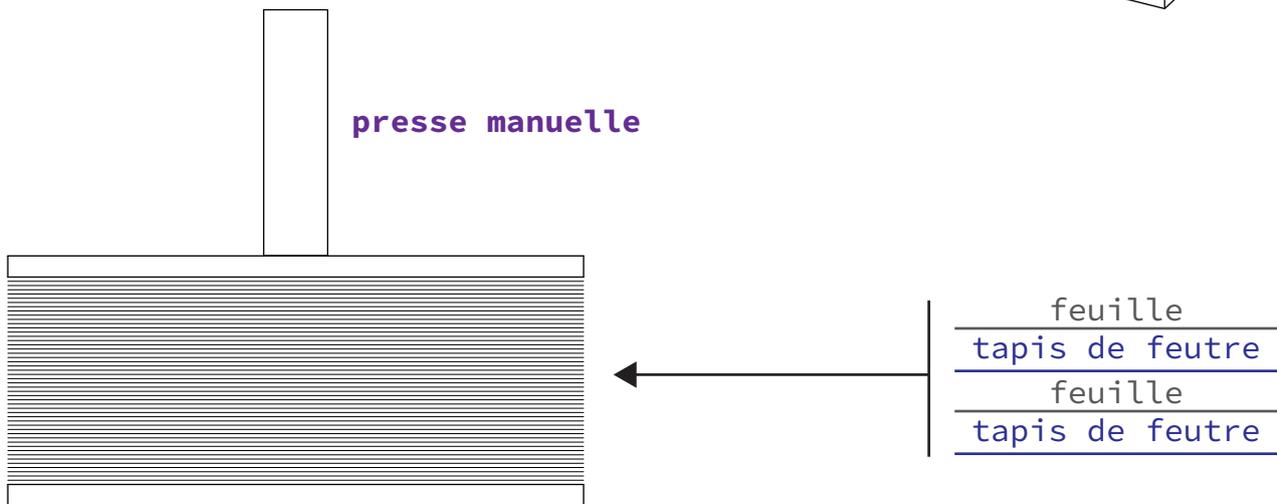
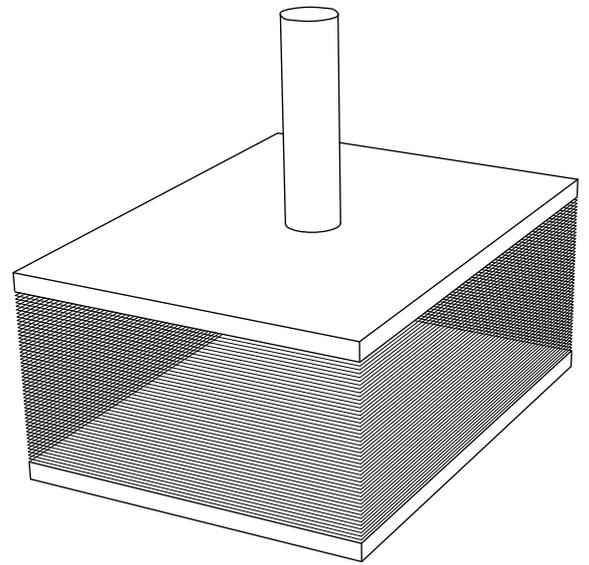


La forme est retournée puis déposée sur un tapis de feutrez en laine.



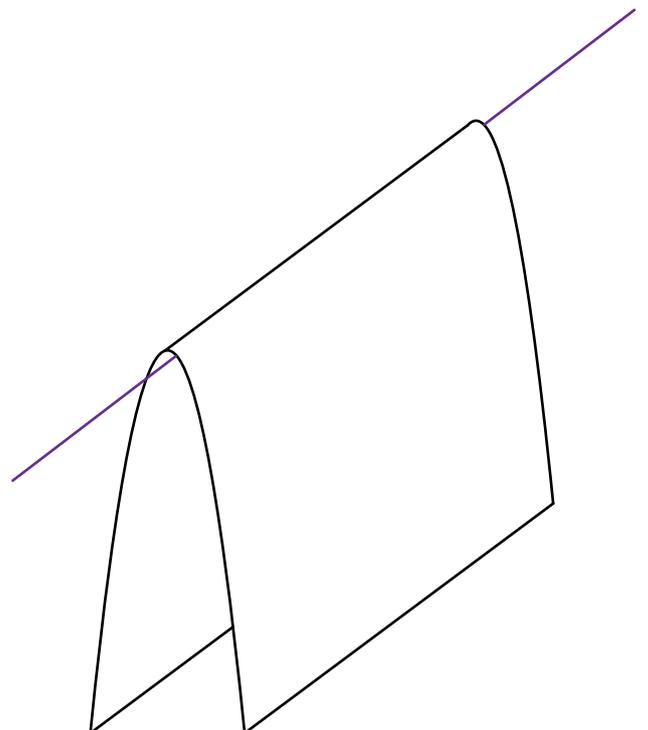
## 5 PRESSAGE

Les feuilles sont empliées les unes sur les autres en laissant entre chaque une d'elles un tapis de feutre puis pressée a l'aide d'une presse manuelle pour les degorgée de l'eau qu'elles contiennent et les aplatirent.



## 6 SECHAGE

Les feuilles sont etendues sur des cordes le temps du sechage.



LA FABRICATION DE PAPIER ARTISANAL TNETE DE PERDURER ET DE FAIR FACE A LA PRODUCTION MASSIVE DE PAPIER A TRAVERS LE MONDE.

LA TECHNIQUE DE PRODUCTION DU PAPIER CHIFON DEPUIS LE 18 EME SIECLE ET DES ATELIERS DE PRODUCTION EXISTENT ENCOR EN FRANCE ET CONTINUE A PRODUIR ET À VENCRE DU PAPIER SELON LES TRADITION ET TECHNIQUES D'AUTRE FOIS.

COMMENT PERMETTRE A CETTE ARTISANAT D'ÉTENDRE SON POTENTIEL CRÉATIF A L'AIDE D'OUTILS NUMERIQUE ?