

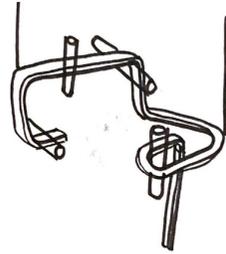
EMILIE CHANETZ - ENSAD - 02 / 2022

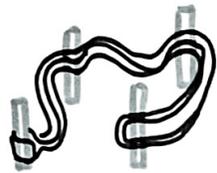
**Workshop Precious Kitchen
Design Objet 4 ENSAD**

VIRAGE

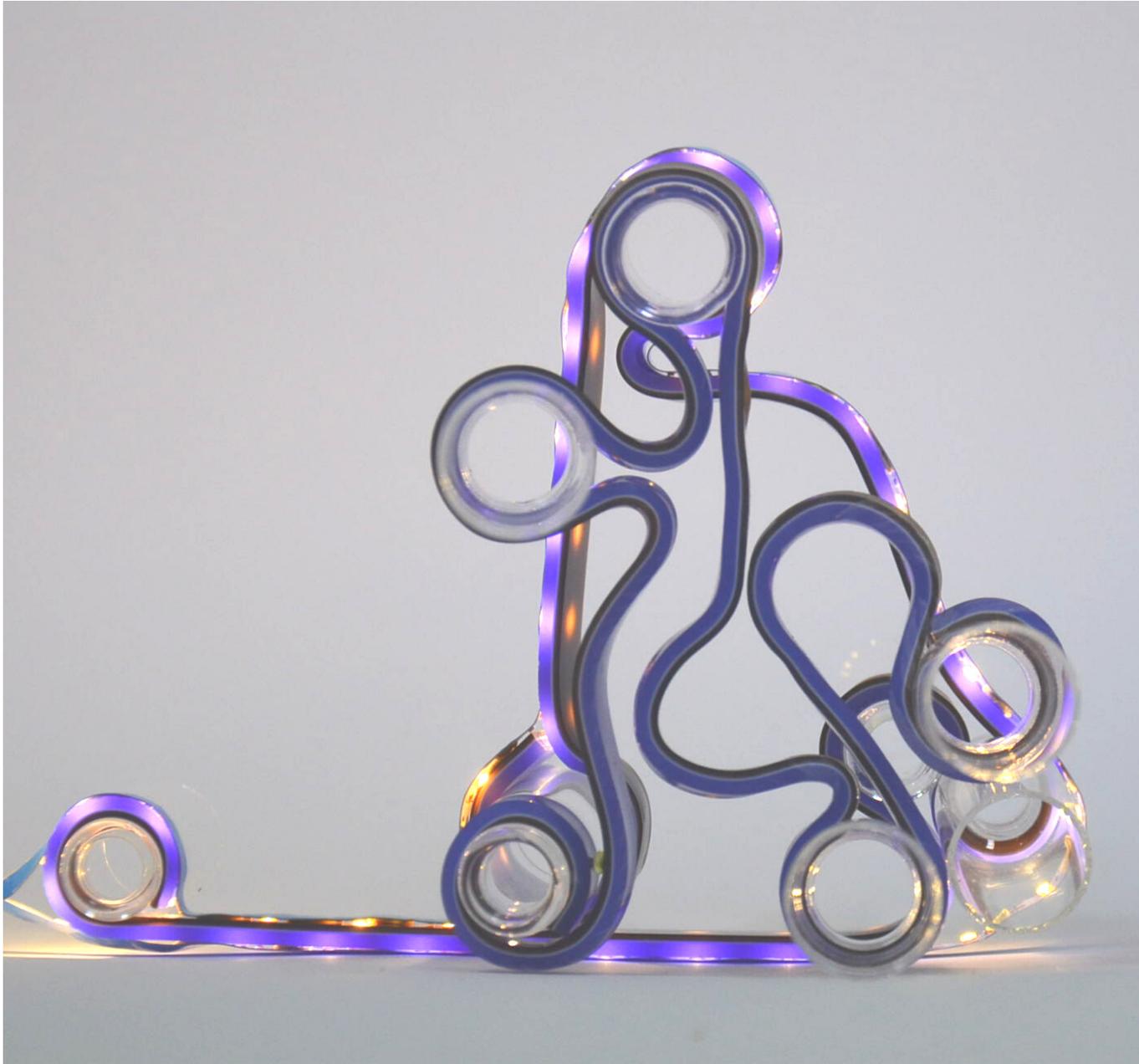


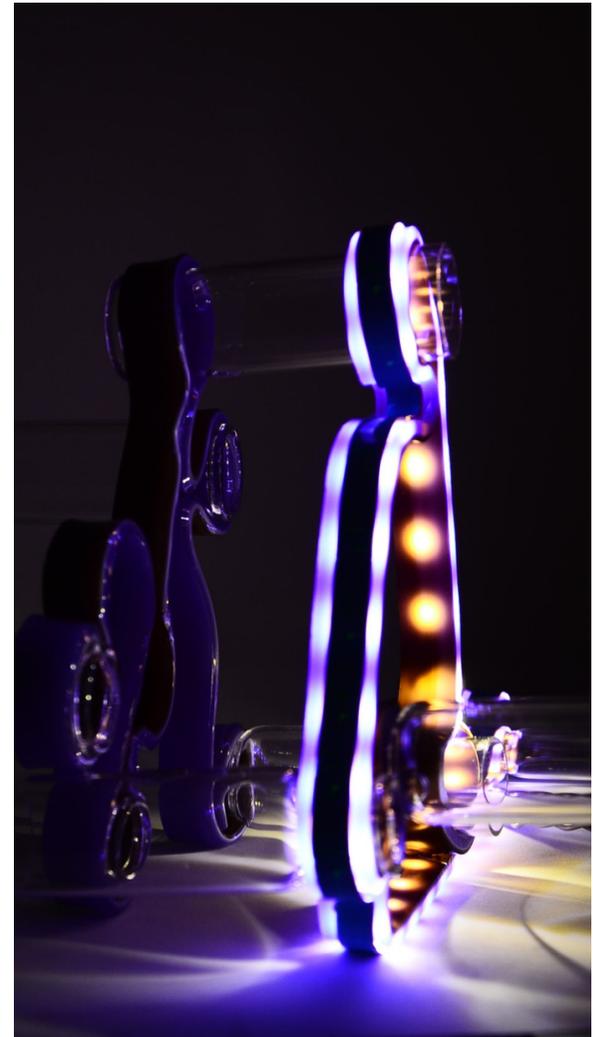
Explorer la matière

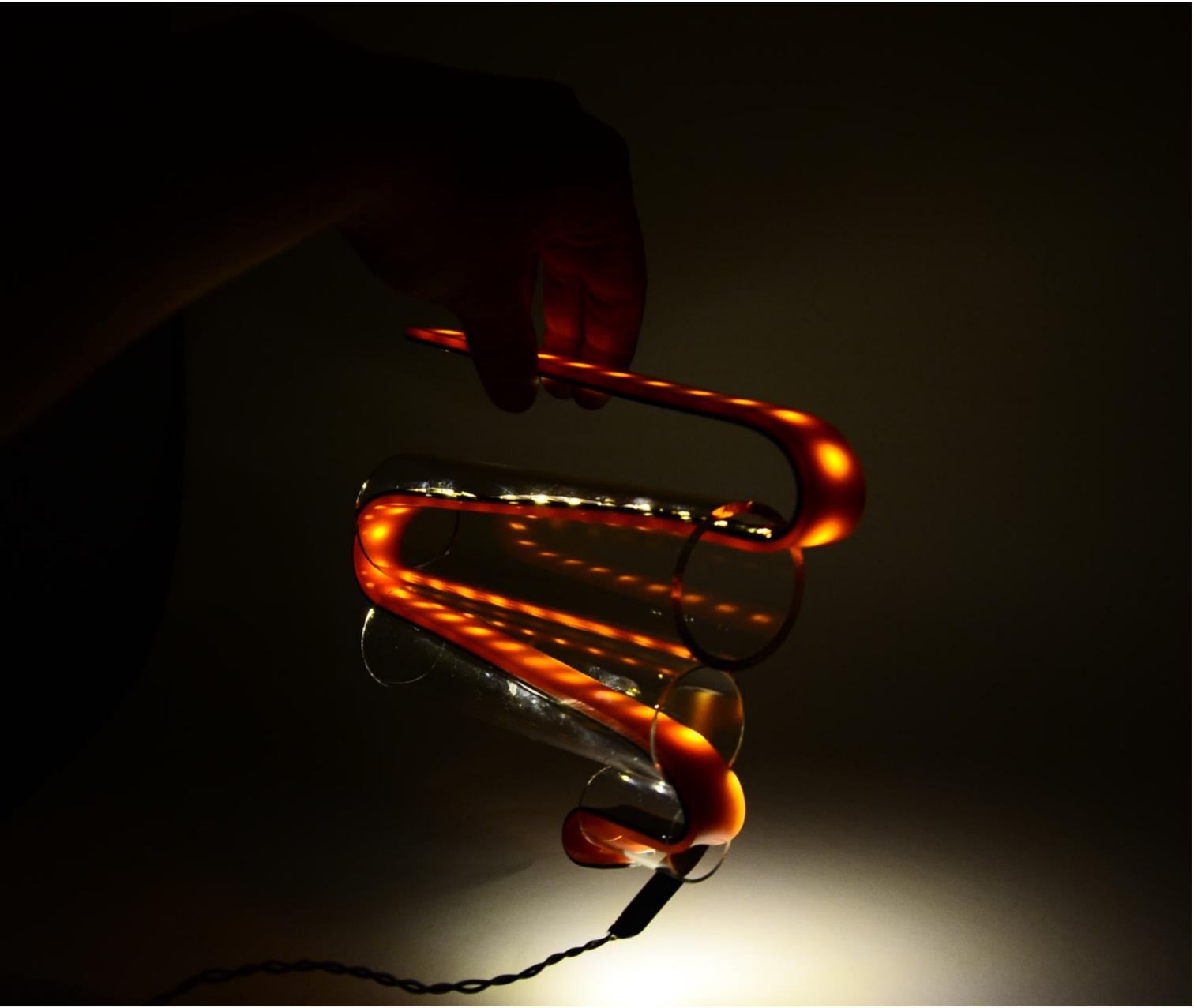




Intégrer la lumière









Ce projet est réalisé à partir de chute de déchets industriels, fourni par Precious Kitchen. Assemblées de manière primitive, elles sont revalorisées et trouvent une seconde vie.

L'Acétate, matériau malléable et réversible se forme et se déforme indéfiniment.

Les bandes d'acétate permettent d'englober et d'enrouler les fioles de verre.

Il est à la fois l'élément d'assemblage et la structure.

La couleur chaude de l'acétate réchauffe la lumière froide des led. Cette texture laquée accentue les reflets et donne un côté urbain nocturne entre Los Angeles et Monte-Carlo. Les reflets de chaque LED évoquent les reflets des lumières de la ville sur les carrosseries automobiles.

Par ses formes arrondies et organiques ainsi que ses multiples reflets Virage est une collection d'objet lumineux pouvant s'identifier aux années 80s.

**école
des arts
décoratifs
paris**

